

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 1 | Ragnar Ungern, VID BRYGGAN. | 3 800 EUR |
| 2 | Adolf Bock, "TAEPING". | 1 300 EUR |
| 3 | Adolf Bock, "AMPHION". | 2 400 EUR |
| 4 | Adolf Bock, FYRMASTAREN ATLAS FRÅN MARIEHAMN. | 800 EUR |
| 4A | Oscar Kleineh, HAMNVY. | 6 800 EUR |
| 5 | Thure Sundell, KUSTLANDSKAP. | 4 000 EUR |
| 6 | MARCUS COLLIN, olja på duk, signerad och daterad -48. | Återrop |
| 7 | Verner Thomé, VY FRÅN PORTOFINO. | 1 700 EUR |
| 8 | Väinö Blomstedt, FISKAREN HAR PUBLIK. | Återrop |
| 9 | Eero Järnefelt, FAMILJEN PÅ UTFLYKT. | 22 000 EUR |
| 10 | Sigfrid August Keinänen, SOMMARLANDSKAP. | 1 700 EUR |
| 11 | Matti Karppanen, TALGOXAR. | 2 100 EUR |
| 12 | Matti Karppanen, DOMHERRAR. | 2 200 EUR |
| 13 | Fredrik Ahlstedt, SKOGSINTERIÖR. | 2 400 EUR |
| 14 | Sigfrid August Keinänen, SOMMARLANDSKAP. | 830 EUR |
| 15 | Alarik Böök, SÖNDAGSFLANÖRER. | 3 800 EUR |
| 16 | Ellen Favorin, HÖSTFÄRGER VID VATTENBRYNET. | 3 400 EUR |
| 17 | Marcus Collin, STADSVY. | 3 400 EUR |
| 18 | Väinö Kamppuri, LÄSESTUND. | 1 800 EUR |
| 19 | SANTERI SALOKIVI, olja på duk, signerad och daterad -30. | Återrop |
| 20 | Hanna Frosterus-Segerstråle, LEKANDE BARN VID FORSEN. | 2 700 EUR |
| 21 | Edwin Lydén, TIDIG VÅR. | Återrop |
| 22 | Antti Favén, GAMLA KYRKANS PARK OM VINTERN. | 1 100 EUR |
| 23 | Väinö Blomstedt, VINTERDAG. | 2 800 EUR |
| 24 | Pekka Halonen, VINTERMOTIV. | 8 600 EUR |
| 25 | Vilho Lampi, HÖSTVY. | Återrop |
| 26 | SIGRID SCHAUMAN, STADSVY. | Återrop |
| 27 | Ragnar Ungern, SOMMARMOLN ÖVER STUGAN. | Återrop |
| 28 | Dora Wahlroos, GAMMAL VÄDERKVARN. | Återrop |
| 29 | Santeri Salokivi, HÖSTSOL. | 2 000 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|---|--------------|
| 30 | MARCUS COLLIN, olja på duk, signerad och daterad -36. | Återrop |
| 31 | Venny Soldan-Brofeldt, LEKANDE POJKE VID STRANDEN. | 3 700 EUR |
| 32 | Eero Snellman, NOTRE DAME. | 1 000 EUR |
| 33 | VEIKKO VIONOJA, olja på duk, signerad och daterad -62. | Återrop |
| 34 | VEIKKO VIONOJA, olja på skiva, signerad. | Återrop |
| 35 | Rudolf Koivu, SOMMARKVÄLL I SKÄRGÅRDEN. | 1 200 EUR |
| 36 | Thorsten Waenerberg, RÖTT HUS. | 1 500 EUR |
| 37 | Dora Wahlroos, SOMMARDAG. | 950 EUR |
| 38 | Adolf von Becker, INTERIÖR. | 1 800 EUR |
| 39 | Berndt Lindholm, STRANDBRÄNNINGAR. | 7 200 EUR |
| 40 | Oscar Kleinh, SKÄRGÅRDSVY. | 6 200 EUR |
| 41 | Adolf von Becker, TVÅ FINSKA LOTSAR. | 4 600 EUR |
| 42 | Arvid Liljelund, "SMYCKET". | 1 020 EUR |
| 43 | Oscar Kleinh, SEGLATS. | Återrop |
| 44 | BERNDT LINDHOLM, STRANDKLIPPOR. | Återrop |
| 44A | Pekka Halonen, MILD VINTERDAG I TUSBY. | 16 000 EUR |
| 45 | Akseli Gallen-Kallela, "NAKENMODELL". | 52 000 EUR |
| 46 | Einar Reuter (H. Ahtela), TÖVÄDER. | 1 600 EUR |
| 47 | Wilho Sjöström, BÅTAR PÅ STRANDEN. | 1 020 EUR |
| 48 | Vilho Lampi, "POTATISSKALAREN". | 3 000 EUR |
| 49 | Pekka Halonen, "VINTERLANDSKAP". | 26 000 EUR |
| 50 | Eugen Taube, MÅNSKENSNATT. | 1 200 EUR |
| 51 | Berndt Lindholm, SÄRÖ, GÖTEBORG. | 17 500 EUR |
| 52 | Ellen Favorin, LANDSKAP VID SJÖ. | 11 000 EUR |
| 53 | Albert Gebhard, VID SKYMNINGEN. | 2 900 EUR |
| 54 | Hugo Backmansson, VY FRÅN ÅLAND. | 1 200 EUR |
| 55 | Oscar Kleinh, FJORDVY. | Återrop |
| 57 | Elias Muukka, SOMMARIDYLL. | 1 400 EUR |
| 58 | JALMARI RUOKOKOSKI, olja på duk, signerad och daterad 1920. | Återrop |
| 59 | Tyko Sallinen, BYLANDSKAP. | 1 300 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|---|--------------|
| 60 | Marcus Collin, ARBETARE. | 850 EUR |
| 61 | Marcus Collin, FART. | Återrop |
| 63 | PEKKA HALONEN, olja på skiva, signerad -25. | Återrop |
| 64 | Oscar Kleineh, "FÖR ANKAR (STILJTJE)". | 50 000 EUR |
| 65 | Albert Edelfelt, "LÖJTNANT ZIDÉN". | 1 700 EUR |
| 66 | Albert Edelfelt, KONSTNÄRENS MOR. | Återrop |
| 67 | Maria Wiik, IRISAR. | 5 000 EUR |
| 68 | Helene Schjerfbeck, "FRAMFÖR BRASAN". | 4 600 EUR |
| 69 | Eero Järnefelt, STRANDVY. | 1 300 EUR |
| 69A | Helene Schjerfbeck, JOHAN LUPANDER. | Återrop |
| 70 | Matti Haupt, "TRÄNYMFEN". | 8 000 EUR |
| 71 | Akseli Gallen-Kallela, FUNDERSAM. | 900 EUR |
| 72 | Eero Järnefelt, TALLAR VID STRANDEN. | 1 600 EUR |
| 73 | Eero Järnefelt, UTSIKT ÖVER KOLI. | 3 600 EUR |
| 74 | Hugo Simberg, UTSTÄLLNINGSAFFISCH - EDVARD MUNCH. | 2 000 EUR |
| 75 | Ellen Thesleff, KVINNA. | 900 EUR |
| 76 | Ellen Thesleff, "PALAZZO VECCHIO". | 600 EUR |
| 77 | Hugo Backmansson, MOTIV FRÅN TANGER. | 4 600 EUR |
| 78 | Hugo Backmansson, VY FRÅN TANGER. | 1 000 EUR |
| 79 | Hugo Backmansson, FRÅN TANGER. | 700 EUR |
| 80 | Matti Haupt, TORSO. | 1 000 EUR |
| 81 | EMIL HALONEN, brons, signerad -39. | Återrop |
| 82 | MIKKO HOVI, brons, signerad. | Återrop |
| 83 | Eemil Halonen, "IMPENI VALKEA LIINA". | Återrop |
| 84 | Oscar Kleineh, SKYMNING ÖVER FISKEBYN. | 3 600 EUR |
| 85 | AMELIE LUNDAHL, akvarell, signerad. | Återrop |
| 86 | Woldemar Toppelius, LÖKSKÄR, ÅLAND. | 1 500 EUR |
| 87 | Berndt Lindholm, EFTER STORMEN. | 6 000 EUR |
| 88 | HJALMAR MUNSTERHJELM, olja på duk, signerad. | Återrop |
| 89 | Victoria Åberg, LANDSKAP. | 2 200 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|---|--------------|
| 90 | ALEXANDER LAURÉUS, olja på duk. | Återrop |
| 91 | Arvid Liljelund, MANSPORTRÄTT. | 600 EUR |
| 92 | Alexander Lauréus, I SMEDJAN. | 1 300 EUR |
| 93 | till vårens Klassiska! ELIN DANIELSON-GAMBOGI, "PORTRÄTT AV EN UNG DAM". | Återrop |
| 94 | Eero Nelimarkka, STUGINTERIÖR. | 900 EUR |
| 95 | MIKKO CARLSTEDT, olja på duk, signerad och daterad -37. | Återrop |
| 96 | Eero Nelimarkka, VY ÖVER SJÖN. | 900 EUR |
| 97 | Matti Karppanen, HÖSTFÅGLAR. | 2 200 EUR |
| 98 | Eero Snellman, MOTIV FRÅN PARIS. | 1 200 EUR |
| 99 | Alfred William Finch, SOMMARDAG VID HAVET. | 2 500 EUR |
| 100 | Eero Järnefelt, VYER, 2 ST. | 3 400 EUR |
| 101 | PEKKA HALONEN, olja på duk, uppfodrad på skiva, signerad och daterad 1924. | Återrop |
| 102 | MATTI HAUPT, gips, signerad. | Återrop |
| 103 | Oscar Kleineh, "EBB VID STRANDEN RIS I DOUARNENEZ". | 36 000 EUR |
| 104 | Nadine Lundahl, STILLEBEN MED KASTANJER. | 2 000 EUR |
| 105 | UNTO KOISTINEN, olja på skiva, signerad 1978. | Återrop |
| 106 | Unto Koistinen, "NAKEN". | 2 000 EUR |
| 107 | Wäinö Aaltonen, KVINNA. | Återrop |
| 108 | Arttu Halonen, SÅNINGSMAN. | 650 EUR |
| 109 | JUSSI MÄNTYNEN, brons, signerad och daterad 1940. | Återrop |
| 110 | Jussi Mäntynen, LO. | Återrop |
| 111 | Hugo Simberg, VINTRIG HAMN. | 2 400 EUR |
| 112 | Hugo Simberg, KOIVUSAARI LASTNINGSPLOTS NÄRA VIBORG. | 3 600 EUR |
| 113 | Hugo Simberg, "DUVA OCH SKALLE". | Återrop |
| 114 | Oscar Kleineh, LANDSKAP FRÅN NARVA OCH VITRE, 3 ST. | 750 EUR |
| 115 | EERO NELIMARKKA, olja på skiva, signerad och daterad 1921. | Återrop |
| 116 | Ada Thilén, SOMMARLANDSKAP. | 1 300 EUR |
| 117 | Louis Sparre, KVÄLLSRODNAD. | 1 800 EUR |
| 118 | Alma Judén, HÖST I LUFTEN. | 1 000 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 119 | Veikko Vionoja, KVÄLLSLANDSKAP. | 1 800 EUR |
| 120 | Teppo Terä, SKRAKEN. | 3 700 EUR |
| 121 | Teppo Terä, LAVSKRIKOR. | 5 100 EUR |
| 122 | Teppo Terä, SKOGSFÅGLAR. | 7 200 EUR |
| 123 | Teppo Terä, "VILD OCH FRI". | 8 000 EUR |
| 124 | Oskar Bergman, VINTERDAG I BYN. | 750 EUR |
| 125 | ERIK ABRAHAMSSON, olja på duk, signerad. | Återrop |
| 126 | Mosse Stoopendaal, ÄNDER I FLYKT. | 2 400 EUR |
| 127 | Bruno Liljefors, "LYFTANDE BECKASINER". | 10 100 EUR |
| 128 | Alfred Roloff, VILDHÄSTAR. | 1 900 EUR |
| 129 | Anshelm Schultzberg, VINTERDAG I DALARNA. | 2 800 EUR |
| 130 | Peder Mork Mönsted, SOMMARDAG VID FLODEN. | 56 000 EUR |
| 131 | Marinus de Jongere, HAMNVY FRÅN ROTTERDAM. | 1 400 EUR |
| 132 | Carl Hallström, SKYMNING I SKÄRGÅRDEN. | 1 300 EUR |
| 133 | Wladyslaw Wanke Wankie, FISKARE PÅ STRANDEN. | Återrop |
| 134 | CZENE JANOS APATFALVI, olja på duk, signerad. | Återrop |
| 135 | Lászlo Neogrady, SKOGSBÄCK. | 1 020 EUR |
| 136 | Olof Krumlinde, SEGLATS. | 1 300 EUR |
| 137 | John Fraser, "SKEPPNING UTANFÖR DYNERNERNA". | 1 700 EUR |
| 138 | Erik Abrahamsson, STILTJE. | 2 300 EUR |
| 139 | Francesco Zerilli, PANORAMA ÖVER PALERMO. | 4 600 EUR |
| 140 | FISKANDE POJKE VID DAMMEN. | Återrop |
| 141 | Elise Hallenborg, VID STRANDEN. | Återrop |
| 142 | Leonard Wiedh, SOLNEDGÅNG. | 520 EUR |
| 143 | Robert Alexander Hillingford, SCEN FRÅN MARKNADSPLATSEN. | 3 000 EUR |
| 144 | William Reid Dick, POJKEN MED SLANGBELLA. | 3 700 EUR |
| 145 | Herman Frederick Carel ten Kate, DEN LILLA TIGGAREN. | 4 000 EUR |
| 146 | Eliphalet Frazer Andrews, SCEN I ETT VÄRDHUS. | Återrop |
| 147 | Hendrik Valkenburg, INTERIÖR. | 2 000 EUR |
| 148 | MATHYS SCHOEVAERDTS, tillskriven, olja på duk, uppfodrad på pannå. | Återrop |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|---|--------------|
| 149 | William Howard Yorke, "MARGARETA". | 2 900 EUR |
| 150 | HAMNVY. | 24 000 EUR |
| 151 | Daniel Seghers Hans efterföljd, MOR OCH BARN. | 6 100 EUR |
| 153 | DEN UNGE ALEXANDER DEN STORE MED SIN RÅDGIVARE. | Återrop |
| 154 | Pieter Bout, LANDSKAP MED BOSKAP OCH MÄNNISKOR. | 1 500 EUR |
| 155 | OIDENTIFIERAD KONSTNÄR, målningar, ett par, tidigt 1800-tal, olja på duk. | Återrop |
| 156 | Stanislaw Marszalkiewicz, MINIATYR. | 2 600 EUR |
| 157 | Vladimir Leonidovich, Graf Muraviev, ÄLG I KALLT VINTERLANDSKAP. | Återrop |
| 158 | BORIS BESSONOFF, Olja på duk, signerad. | Återrop |
| 159 | Israel Pass, DEN FÖRSTA NIGNINGEN. | Återrop |
| 160 | Johann Wilhelm G Barth, PÅ PROMENAD. | 8 000 EUR |
| 161 | Luigi Ossipovitch Premazzi, FONTANKAFLODEN, LOMONOSOV BRON. | 1 900 EUR |
| 162 | Aleksander Vasiliev Gine, STORMANDE HAV. | Återrop |
| 163 | Ivan Schreder, PETER DEN STORE. | 35 000 EUR |
| 164 | RYSK OFFICER, ANDRA KVARTALET AV 1800-TALET. | 3 600 EUR |
| 165 | Alexander Bilderling, KRIGSÖVERBLICK MED GENERAL OBROTCHEV. | 800 EUR |
| 166 | Alexander Alexeevich Shurigin, BREVET. | 6 500 EUR |
| 167 | STEPHAN FEODOROVICH KOLESNIKOV, olja på duk, signerad. | Återrop |
| 168 | Gavril Pavlovic Kondratenko, SVAMPAR. | 4 800 EUR |
| 169 | CONSTANTINE KOROVINE, SCENOGRAFI. | Återrop |
| 170 | Lukian Popov, POJKE. | 1 600 EUR |
| 171 | Konstantin Egorovich Makowski, SKISS FÖR POSTKORT. | Återrop |
| 172 | Valentin Avgustovic Feldman, VY FRÅN BERGSBYN. | 800 EUR |
| 173 | Julius von Klever, FISKEBY I HAAPSALU. | Återrop |
| 174 | Petr Petrovich Vereschagin, STADEN MTSHETA. | 25 000 EUR |
| 175 | Alexei Matveievich Prokofiev, HÖST VID FLODEN. | Återrop |
| 176 | LEV TCHISTOVSKY, olja på pannå, signerad. | Återrop |
| 177 | Vasili Levi, GATUVY. | Återrop |
| 178 | Leonid Purygin, HATT, PIPA OCH KATT. | 6 500 EUR |
| 179 | IKON. | 4 800 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 180 | IKON. | 2 600 EUR |
| 181 | IKON. | 800 EUR |
| 182 | IKON, Tempera på pannå, Ryssland, 1800-talets sista kvartal. Risa, silver. Mästare Ivanov M.I. Sankt Petersburg, 1880. | Återrop |
| 183 | IKON, tempera på pannå, Ryssland, den sista tredjedelen av 1800-talet. | Återrop |
| 184 | IKON, Tempera på pannå, Ryssland, den sista tredjedelen av 1800-talet. | Återrop |
| 185 | IKON, tempera på pannå samt förgyllningar Ryssland 1800-talets slut. | Återrop |
| 186 | IKON. | 800 EUR |
| 187 | IKON. | Återrop |
| 188 | FABERGÉ CIGARETTETUI. | 16 000 EUR |
| 189 | FABERGE GLASFAT, ETT PAR. | Återrop |
| 190 | SLEV, silver, Fabergé, Moskva 1899-1908. | Återrop |
| 191 | FABERGÉ SILVERSKÅL. | 2 600 EUR |
| 192 | FABERGÉ SERVERINGSBESTICK. | 800 EUR |
| 193 | BRICKA. | 3 200 EUR |
| 194 | KANNA. | 1 200 EUR |
| 195 | FÖRRÄTTSBESTICK, 36 DELAR. | 2 000 EUR |
| 196 | BRICKA. | 1 500 EUR |
| 197 | TEKANNA. | 1 000 EUR |
| 198 | RESEBESTICK. | 700 EUR |
| 199 | BRICKA. | 750 EUR |
| 200 | SKÅL, silver, Alexander Stockberg, S:t Petersburg 1855. Vikt 359 g. | Återrop |
| 201 | BESTICK 12+12+12. | 1 700 EUR |
| 202 | BRÖDKORG. | 800 EUR |
| 203 | SALTKAR, ETT PAR. | 300 EUR |
| 204 | TEGLASHÅLLARE. | 500 EUR |
| 205 | RYSK SILVER BRÖDKORG. | 1 100 EUR |
| 206 | CIGARETTETUI. | 700 EUR |
| 207 | RYSK SILVER TEKANNA. | 700 EUR |
| 208 | RYSKA MATSKEDAR 12 ST. | 450 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 209 | BÄGARE. | 350 EUR |
| 210 | CIGARETTETUI. | Återrop |
| 211 | RYSK SILVER BRÖDKORG. | 750 EUR |
| 212 | RYSK MJÖLKKANNA. | 480 EUR |
| 213 | RYSK TESKED. | Återrop |
| 214 | RYSK SOCKERSKÅL, SOCKERTÅNG OCH GRÄDDSNÄCKA. | Återrop |
| 215 | KONFEKTSKÅL. | 220 EUR |
| 216 | RYSKA SKEDAR, 38 ST. | Återrop |
| 217 | TEKANNA. | 550 EUR |
| 218 | MUGG. | 1 500 EUR |
| 219 | STOP. | 1 800 EUR |
| 220 | FAT. | Återrop |
| 221 | KAFFEKOPPAR, ETT PAR. | 1 500 EUR |
| 222 | RYSK TALLRIK. | 600 EUR |
| 223 | RYSK TALRIK. | 750 EUR |
| 224 | SERVIS 6 DELAR. | 1 600 EUR |
| 225 | KAFFESERVIS, 12 DELAR. | Återrop |
| 226 | ÄGG. | Återrop |
| 227 | ÄGG. | 550 EUR |
| 228 | ÄGG. | 3 400 EUR |
| 229 | TALLRIK. | 320 EUR |
| 230 | BÅLKOPPAR 21 ST. | Återrop |
| 231 | VINGLAS. | Återrop |
| 232 | LJUSSTAKAR, ETT PAR. | Återrop |
| 233 | BORDSLYSTER. | 2 500 EUR |
| 234 | BORDSLAMPA. | 3 800 EUR |
| 235 | VIBORGS SLOTT. | 1 500 EUR |
| 236 | KEJSERLIGT SORGSMYCKE, ARMBAND. | Återrop |
| 237 | HÄNGE, platina och guld, fasett slipad safir ca 0,85 ct med rosenslipade diamanter totalt ca 4,50 ct. Vikt 14 g. | Återrop |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 238 | HÄNGE, platina, diamant, orientaliska pärlor. Rysk mästarestämpel S:t Petersburg. 1900-talets början. Vikt ca 4,9 g. | Återrop |
| 239 | SLIPSNÅL. | 1 100 EUR |
| 240 | ARMBAND. | Återrop |
| 241 | ARMBAND. | Återrop |
| 242 | ARMBAND. | 600 EUR |
| 243 | ÖRHÄNGEN. | Återrop |
| 244 | RING. | Återrop |
| 245 | MEDALJONG. | 700 EUR |
| 246 | MEDALJONG. | Återrop |
| 248 | ÖRHÄNGEN. | 1 800 EUR |
| 249 | ÄGG HÄNGE. | 830 EUR |
| 250 | BROSCH. | 2 200 EUR |
| 251 | STOLAR 6+2, nyklassisistisk stil, Italien, 1700-talets slut. | Återrop |
| 252 | MÖBLEMANG AV BENOÏT GRIVET, 5 DELAR. | 8 000 EUR |
| 253 | SGABELLO. | 200 EUR |
| 254 | SKRIVBORD. | 1 500 EUR |
| 255 | BERGÈRE, ETT PAR. | 4 100 EUR |
| 256 | OVALT BORD. | 400 EUR |
| 257 | BORD AV LORENTZ LUNDELIUS. | 1 200 EUR |
| 258 | KARMSTOL. | 1 000 EUR |
| 259 | KARMSTOL AV ERIK ÖHRMARK. | Återrop |
| 260 | STOLAR ETT PAR. | 500 EUR |
| 261 | BOKSKÅP. | Återrop |
| 262 | BYRÅ. | Återrop |
| 263 | BYRÅ. | 700 EUR |
| 264 | SPEGEL OCH KONSOLBORD. | Återrop |
| 265 | BYRÅ. | 1 500 EUR |
| 266 | BYRÅ, Rokoko, Sverige 1770-80. | Återrop |
| 267 | SPELBORD. | 750 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 268 | DAMSKRIVBORD. | 950 EUR |
| 269 | KARMSTOLAR, ETT PAR. | 2 000 EUR |
| 270 | BYRÅ. | 2 000 EUR |
| 271 | KARMSTOLAR, ett par, gustavianska. Sverige 1700-talets slut. | Återrop |
| 272 | SHATULL. | Återrop |
| 273 | BYRÅ. | 1 900 EUR |
| 274 | SPELBORD. | 1 500 EUR |
| 275 | KARMSTOL AV JOHAN LINDGREN. | Återrop |
| 276 | SKRIVBORD. | Återrop |
| 277 | SOFFA. | 1 200 EUR |
| 278 | KISTA. | 3 600 EUR |
| 279 | POTTSKÅP. | 700 EUR |
| 280 | BADKARSFÅTÖLJER, ETT PAR. | 2 000 EUR |
| 281 | TABURETT AV JOHAN HAMMARSTRÖM. | Återrop |
| 282 | SKÅP. | 1 800 EUR |
| 283 | MÖBLEMANG, 8 DELAR. | 1 400 EUR |
| 284 | KIRMAN MATTA, ca 660x350 cm. | 750 EUR |
| 285 | SILKESMATTA, QUM. | 3 700 EUR |
| 286 | ANTIK QASHQAI MATTA. | 1 600 EUR |
| 287 | SEMIANTIK TÄBRIZ MATTA 182X127 CM. | Återrop |
| 288 | ANTIK HERIS MATTA, 547X360 CM. | 4 600 EUR |
| 289 | OLD AFSHAR MATTA, 294x197 cm. | 300 EUR |
| 290 | MATTA, Afghan, semiantik, 258x350 cm. | Återrop |
| 291 | NAIN MATTA, 198x300 cm. | Återrop |
| 292 | MÅLAD TAPET, 1700-TAL. | Återrop |
| 293 | SPEGEL. | 1 800 EUR |
| 294 | SPEGEL. | 4 300 EUR |
| 295 | SPEGEL. | 1 800 EUR |
| 296 | TOILETTESPEGEL. | Återrop |
| 297 | SPEGEL. | 460 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|---|--------------|
| 298 | LAMPETTER, ETT PAR. | 850 EUR |
| 299 | FRANSK VÄGGPENDYL. | 2 600 EUR |
| 300 | KANDELABRAR, ETT PAR. | 1 200 EUR |
| 301 | KANDELABRAR, ETT PAR. | 1 500 EUR |
| 302 | TE URNA. | 600 EUR |
| 303 | Alfred William Finch, VAS. | 900 EUR |
| 304 | KARTA, NIEUWE PASCAARTE. | 2 300 EUR |
| 305 | KARTA, OOST ZEE. | 650 EUR |
| 306 | FRANSK BULLDOG. | 720 EUR |
| 307 | KINESISK SKULPTUR. | 1 200 EUR |
| 308 | KINESISK BUTAI-SKULPTUR. | 400 EUR |
| 309 | KINESISKA FAT, ETT PAR. Porslin. Qing dynastin, Guangxu märke och period (1874-1908). | Återrop |
| 310 | WANLI FAT. | 1 000 EUR |
| 311 | WANLI FAT, porslin, Kina, Ming dynastin 1572-1620. | Återrop |
| 312 | SKÅL MED LOCK. | 610 EUR |
| 313 | RÖKELSEKAR. | 300 EUR |
| 314 | SKÅL. | Återrop |
| 315 | RÖKELSEKAR. | Återrop |
| 316 | BÅLSKÅL. | 800 EUR |
| 317 | FAT. | 700 EUR |
| 318 | FAT, porslin "Flora Danica", Royal Copenhagen 1962. | Återrop |
| 319 | FAT, porslin "Flora Danica", Royal Copenhagen 1962. | Återrop |
| 320 | FAT, porslin "Flora Danica", Royal Copenhagen 1962. | Återrop |
| 321 | HÄNGE. | 1 700 EUR |
| 322 | HÄNGE. | 900 EUR |
| 323 | RING. | 1 100 EUR |
| 324 | RING, 18K vitguld, briljantslipad diamant 2,17 ct. A. Tillander, 1980. Vikt ca 4,6 g. | Återrop |
| 325 | RING, 18K guld, briljant- och 8/8-slipade diamanter. Vikt ca 10,6 g. | Återrop |
| 326 | BROSCH. | 3 000 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|---|--------------|
| 327 | ARMBAND. | Återrop |
| 328 | ALLIANSRING. | 2 300 EUR |
| 329 | RING. | 2 600 EUR |
| 330 | HÄNGE. | Återrop |
| 331 | RING. | 850 EUR |
| 332 | RING. | 1 600 EUR |
| 333 | ÖRHÄNGEN. | 1 000 EUR |
| 334 | RING. | 500 EUR |
| 335 | ARMRING. | 2 400 EUR |
| 336 | COLLIER. | Återrop |
| 337 | ARMBAND. | Återrop |
| 338 | ÖRHÄNGEN. | 600 EUR |
| 339 | COLLIER och ARMBAND. | Återrop |
| 340 | COLLIER. | Återrop |
| 341 | COLLIER och ARMBAND. | Återrop |
| 342 | RING. | 1 900 EUR |
| 343 | COLLIER. | Återrop |
| 344 | RING. | 1 900 EUR |
| 345 | RING. | 1 450 EUR |
| 346 | RING, 18K guld, fasett slipad smaragd ca 14,40 ct, briljantslipade diamanter tot. ca 0,75 ct. Vikt ca 13,4 g. | Återrop |
| 347 | RING. | Återrop |
| 348 | RING. | 1 000 EUR |
| 349 | Torbjörn Tillander, RING. | 2 000 EUR |
| 350 | ARMSMYCKE. | 1 800 EUR |
| 351 | COLLIER. | Återrop |
| 352 | PÄRLCOLLIER och ÖRHÄNGEN. | Återrop |
| 353 | RING. | 700 EUR |
| 354 | RING. | 750 EUR |
| 355 | ARMBAND. | 2 800 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|---|--------------|
| 356 | RING. | 900 EUR |
| 357 | RING. | Återrop |
| 358 | HALSKED. | Återrop |
| 359 | SMYCKESSET. | Återrop |
| 360 | ARMSMYCKE. | Återrop |
| 361 | ARMBAND. | Återrop |
| 362 | BROSCH. | Återrop |
| 363 | ÖRHÄNGEN. | 550 EUR |
| 364 | SLIPSNÅL, gammalslipad ljusröd diamant, gammalslipad diamant, 14K guld. | Återrop |
| 365 | BROSCH. | 950 EUR |
| 366 | RING. | Återrop |
| 367 | RING, 18K guld och silver, rosenslipade diamanter. Kronan från 1700/1800-tal. Skenan Tillander 1930-tal. Vikt ca 4,7 g. | Återrop |
| 368 | RING. | 900 EUR |
| 369 | COLLIER. | Återrop |
| 370 | RING. | Återrop |
| 371 | HALSSMYCKE. | 1 800 EUR |
| 372 | PÄRLCOLLIER, runda Söderhavspärlor, lås i 14K guld med små diamanter. | Återrop |
| 373 | PÄRLCOLLIER. | 1 450 EUR |
| 374 | ÖRHÄNGEN. | 800 EUR |
| 375 | MANSCHETTKNAPPAR. | 500 EUR |
| 376 | ÖRHÄNGEN. | 480 EUR |
| 377 | RING. | 850 EUR |
| 378 | RING. | Återrop |
| 379 | ARMBAND. | Återrop |
| 380 | ARMBAND. | Återrop |
| 381 | ÖRHÄNGEN, 18K vitguld. Diamanter, tot. ca 1,70 ct samt svarta diamanter ca 1,20 ct. Vikt 25,4 g. | Återrop |
| 382 | PÄRLHALSBAND. | 1 400 EUR |
| 383 | RING. | Återrop |
| 384 | BROSCH. | Återrop |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|------|---|--------------|
| 385 | RING, 14K vitguld, diamanter tot. ca 0,60 ct. Vikt ca 6,7 g. | Återrop |
| 386 | SPÄNNE. | 500 EUR |
| 387 | Cartier, ÖRHÄNGEN. | 2 100 EUR |
| 388 | GULDETUI, 18K guld, emalj. Van Cleef & Arpels. | Återrop |
| 388A | RING. | 2 400 EUR |
| 388B | HÄNGE. | 900 EUR |
| 388C | ÖRHÄNGEN. | 1 600 EUR |
| 388D | ÖRHÄNGEN. | 1 900 EUR |
| 389 | KAFFEKANNA. | 4 000 EUR |
| 390 | BÄGARE. | Återrop |
| 391 | FÖRLÄGGARE. | 150 EUR |
| 392 | SUPKALK. | 200 EUR |
| 393 | SKEDAR 6 ST. | 400 EUR |
| 394 | LJUSSTAKAR, ETT PAR. | 900 EUR |
| 395 | SKÅL. | 480 EUR |
| 396 | LJUSSTAKAR, ETT PAR. | 400 EUR |
| 397 | SKEDAR, 6 ST. | Återrop |
| 398 | BÄGARE. | 2 550 EUR |
| 399 | SKEDAR 6 ST. | Återrop |
| 400 | BÄGARE. | 4 000 EUR |
| 401 | SNUSDOSA. Silver. Finland. Gjord av Johan Henrik Wahlberg i Tavastehus 1812. | Återrop |
| 402 | MUGG MED HANDTAG. | 1 300 EUR |
| 403 | SALTKAR, ETT PAR. | 400 EUR |
| 404 | KONFEKTSKÅL. | 500 EUR |
| 405 | LJUSSTAKAR 4 ST. | Återrop |
| 406 | JAKTBÄGARE. | 1 900 EUR |
| 407 | SALTKAR, 4 ST. | 750 EUR |
| 408 | SERVIS, 5 delar, sterlingsilver. England. Gjord i Sheffield 1932. | Återrop |
| 409 | BESTICKUPPSÄTTNING, 94 DELAR. sterlingsilver, Amerika 1960-70-tal. Total silvervikt, utan knivar, 3494 g. | Återrop |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 410 | BÄGARE. | Återrop |
| 411 | BÄGARE. | Återrop |
| 412 | BESTICKUPPSÄTTNING I SCHATULL, 134 delar, sterlingsilver. England, Sheffield 1953. Silvervikt ca 4100 g. | Återrop |
| 413 | BÄGARE. | 1 400 EUR |
| 414 | SKED. | 2 000 EUR |
| 415 | LJUSSTAKAR, ETT PAR. | 1 700 EUR |
| 416 | SERVERINGSBESTICK. | 150 EUR |
| 417 | TEDOSA. | Återrop |
| 418 | SÅSSKÅLAR, 4 ST. | 3 400 EUR |
| 419 | MJÖLKKANNA. | Återrop |
| 420 | KAROTT. | 3 000 EUR |
| 421 | BÄGARE. | Återrop |
| 422 | BÄGARE. | Återrop |
| 423 | VINKANNA. | 2 600 EUR |
| 424 | LJUSSTAKAR, ETT PAR. | Återrop |
| 425 | BORDSSURTOUR. | Återrop |
| 426 | DOSA, silver och agat, troligtvis London ca 1830. | Återrop |
| 427 | KAROTTER MED LOCK, ETT PAR. | 4 500 EUR |
| 428 | BRICKA. | Återrop |
| 429 | SÅSKANNA. | Återrop |
| 430 | TUMLARE. | 700 EUR |
| 431 | LJUSSTAKAR, ETT PAR. | Återrop |
| 432 | SOCKERSKÅLAR, ETT PAR. | 800 EUR |
| 433 | SÅSSKÅL, Silver, Sverige. Gjord av Gustaf Möllenberg i Stockholm 1847. | Återrop |
| 434 | VISITKORTSBRICKOR, ETT PAR. | 400 EUR |
| 435 | BRÖDKORG. | 830 EUR |
| 436 | RÅTTSVANSSKED. | 200 EUR |
| 437 | BRÄNNVINSSKED. | 400 EUR |
| 438 | SKED. | 400 EUR |

| Nr. | Föremål | Klubbat pris |
|-----|--|--------------|
| 439 | SKED. | Återrop |
| 440 | FAT. | 400 EUR |
| 441 | BÄGARE. | 150 EUR |
| 442 | BÄGARE. | Återrop |
| 443 | SÅSSKÅLAR, ETT PAR. | 700 EUR |
| 444 | Silverbestick, 148 delar. Guldsmeds Aktiebolaget, Stockholm 1945. Modell Rosenholm. | Återrop |
| 445 | BESTICKSERVIS, 208 DELAR, Silver, tillverkade av W.A. Bolin i Stockholm 1948-1951. Modell F. | Återrop |
| 446 | SALTKAR, ETT PAR. | 650 EUR |
| 447 | TEKANNA. | 800 EUR |